



Filozofsko-teološki institut DI
Studij filozofije i teologije, ECTS 6
amdg.eu → nastava → FTI

Dovršetak zemaljskih

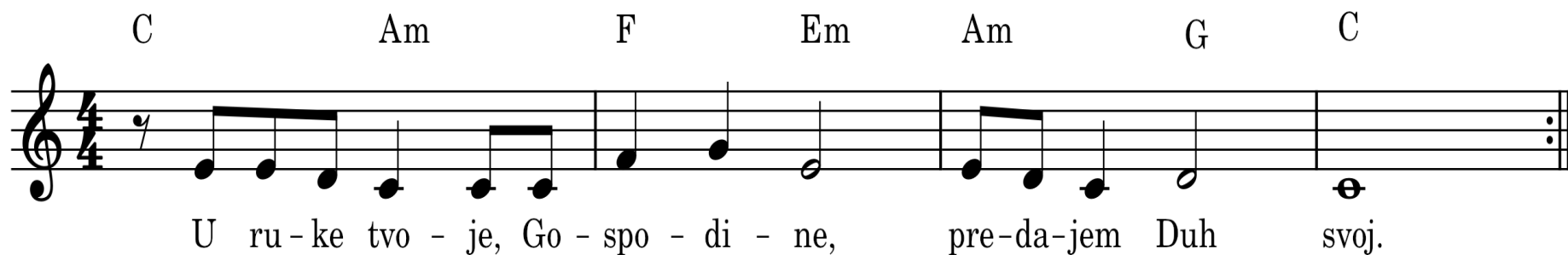
razgovora u Knjizi o Jobu

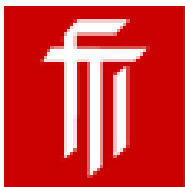
Job 26-31

*U trećem
od 3 kruga
razgovora:
Job, Elifaz,
Bildad, Sofar*



U ruke tvoje (Ps 31)





Filozofsko-teološki institut DFI
Studij filozofije i teologije, ECTS 6
utorkom od 8:15 i srijedom od 10:15,
Dvorana Kolvenbach (P14)



Biblijska egzegeza:

Poučne knjige Staroga zavjeta

Psalmi i Mudrosne knjige –
Poklad biblijske mudrosti u jezgri SZ-a
zimski semestar ak. g. 2026./27.

Niko Bilić SJ

amdg.eu → nastava → FTI

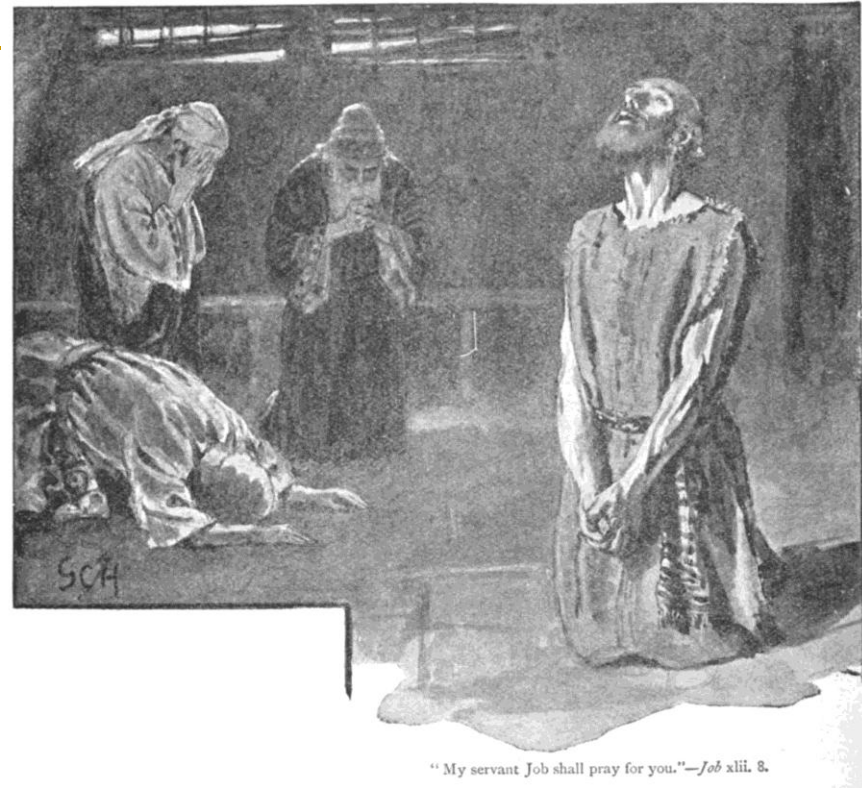
Sudbina zlotvora



- ❑ Sofarov govor u 27,13-23?
- ❑ biblija.ks.hr: 26,13-23
c27 = 24,18-24 (gdje je 27,1-12?)
- ❑ Tiskano: c25, 26b, 26a, 27, 24
- Zlotvoru sud od Boga (27,13 usp. 8-10):
- Obitelj u smrt (14s)
- Bogatstvo pravednicima (16s)
 - Bogatstvo je slabo i prolazno (18s)
- Psihičke tegobe (20)
- Vjetar ga nosi (20-22 usp. pljeva u Ps 1)
 - ❑ Bližnji prema njemu (23):
- Raduju se propasti, izruguju ga

Molitva

- ❑ Razgovor s Bogom (“ti”):
Job 30,20-23
- Ne odgovaraš (20)
- Rukom na me (21)
 - ❑ Usp. 2,5s – čija ruka?
 - ❑ Usp. Ps 22,16; Dn 3,31
- Bog ga predao u smrt (23)
 - ❑ Usp. 3,11: Što nisam mrtav?
 - ❑ Sudbina zlotvora snašla Joba:
 - ❑ Zlotvoru od Boga vihor (27,20-22)
- “kovitlaš me u vrtlogu olujnom” (30,22)
– usp. 38,1, 40,6 (Bog govori iz *oluje*)



“My servant Job shall pray for you.”—Job xlii. 8.

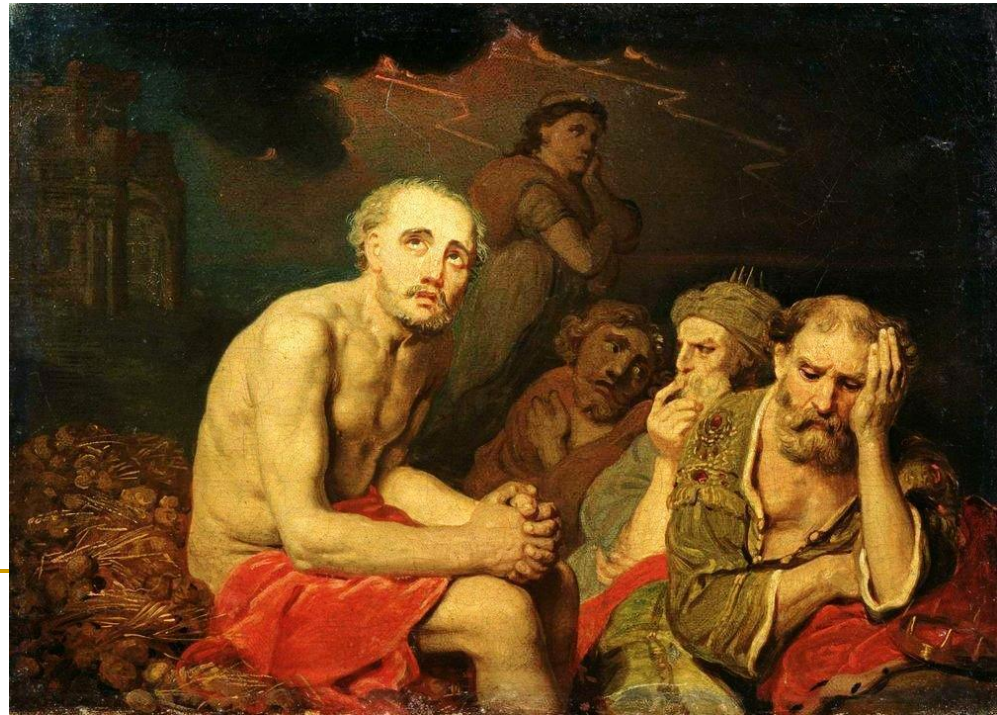
Jobov ispit savjesti (c31)

- **Bog ga je osudio (Job 31,2)**
 - Osnovno pitanje: nesreća za opakoga (31,3)
 - Zahtjev u Job 31,6:
- **Bog ga treba pravedno ispitati pa će spoznati Jobov integritet (6)**
 - “samokletve” u 7-12 (ako... onda kazna)
- **stranputica (7)**
- **sud očiju (7)**
- **ruka okaljana (7)**
- **preljub (9-12)**



Job i siromašni (c31)

- Poštovao je i brinuo se (Job 31,13-15.16s.32):
 - pravo (*mišpat*) sluge, služavke (13)
 - račun pred Bogom (14)
 - jednako stvoreni (15)
 - siromah, udovica (16)
 - sirota (17)
 - stranac (32)



Bogatstvo, Bog, bližnji (c31)

- Kakav je bio Job prema bogatstvu (31,24s)?
- Zlato – sigurnost?
 - ...prema prirodnim silama (26-28)?
- Štovao sunce, mjesec? (26)
 - ...prema bližnjima (29s.33s)?
- Radovao se nevolji? (29s)
- Skrivao se od ljudi? (33s)



Spreman za sud

- **Jobov tau čeka odgovor Svesilnoga (Job 31,35)**
- **preman za javnu optužnicu (36):**
 - Na ramenima
 - Vijenac na glavi
 - = osuđen, a nema optužnice
- **stupit će pred protivnika kao knez (37)**
 - **pripravan za razgovor s Bogom (Job 38-42)**



Job Painting by Jacob Jordaens



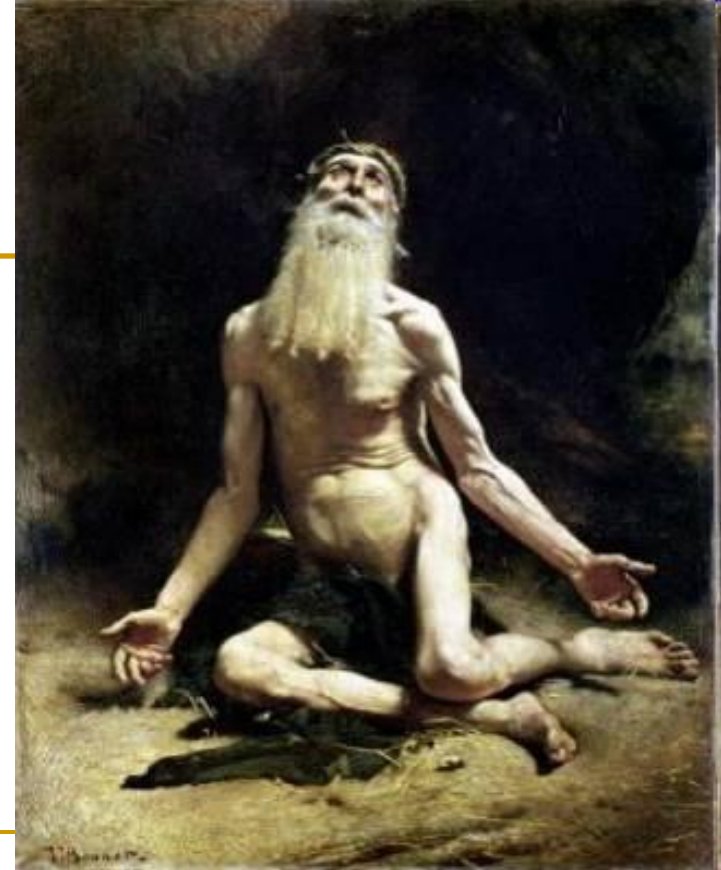
Filozofsko-teološki institut DI
Studij filozofije i teologije, ECTS 6
utorkom od 8:15 i srijedom od 10:15,
Dvorana Kolvenbach (P14)

Job *u razgovoru* *s Bogom*

Job 38,1–42,6

Jobova utjeha?

**Prvi odgovor – Teološko
značenje razgovora s Bogom**



Leon Bonnat, Job The Liliith Gallery of
Toronto

Višestruk Božji odgovor

Lord answering Job out of the whirlwind,
BLAKE, William (1805-06), Akvarel,
Morgan Library, New York

- 1) Prvi odgovor 38,1–42,6
 - Tko govori u 38,1; 40,1; 40,6?
- “i odgovori יהוה Jobu”
(38,1; 40,1; 40,6)
 - Tko govori u 40,3; 42,1?
- “i odgovori Job” (40,3; 42,1)
 - Kako Job odgovara poslije
39,30; u 40,4; 42,4?
- Šutnja →
- → Volja za šutnjom:
“ruku na usta” (40,4)
- → Poučljivost: “pouči me!” (42,4)



- 2) Kome i kako Bog govori u 42,7–9?
- Elifazu
 - negativna procjena

Struktura 38,1–42,6

□ 3 Božja govora Jobu i
2 Jobova odgovora:

■ יהוה: 38s

■ יהוה: 40,1s

■ ⇔ Job: 40,3–5

■ יהוה: 40,6–41,26

■ ⇔ Job: 42,1–6

□ 3x “i odgovori יהוה Jobu” (38,1; 40,1; 40,6)

□ 2x “i odgovori Job” (40,3; 42,1)



Konačan odgovor

- 3) u 42,10-17: Epilog
- **vanjski preokret (42,10):**
- **שוב שבוš šub š^ebut**
“preokrenuti sudbinu”
 - povijesno iskustvo Izraela:
usp. 8x Jr 29,14; 30,3.18;
31,23; 32,44; 33,7.11.26
 - *Koliko dugo Job živi (42,16)?*
- 140 godina (42,16)
 - *U kakvom je stanju Job u 42,6?*
- još uvijek u prahu i pepelu
 - *Na kojoj je “pozornici” Job od 38,1?*
- nebesko vijeće, gornja pozornica



Nov Jobov položaj

- Jobova želja iz npr. 9,16; 31,35
- “O kad bi se na moj zov i odazvao” (9,16)
- “na Svesilnom je da mi odgovori!” (31,35)
 - Tko govori i kako u 7,12; 30,20; 38,4?
- “stražu si nada mnom postavio” – Job (7,12) I. Meštrović, Job
- “k tebi vičem, pred tobom stojim” – Job (30,20)
- “Gdje si bio kad zemlju utemeljih?” – Bog (38,4)
- Tko zamračuje Božju misao? (38,2; 42,3)
 - Govori: Bog (38,2), Job (42,3)



Otvoreno sučeljenje

- 1. תרשי'עני *taršî'enî* Job 10,2 ⇔ 40,8
 - “ti me proglašavaš zlikovcem”
- Job Bogu 10,2 ⇔ Bog Jobu 40,8
 - KS: “suditi” (10,2)
⇔ “okriviti” (40,8)
- 2. Bog stavlja patnju u kontekst stvaranja svijeta i smisla ljudske egzistencije
- Kao Job u c3
 - *Što to znači?*
- Bog sluša otpočetka



p. Gonzalo Carrasco, S.j., Job na bunjištu (1881.) Meksiko.

Poput proroka?

- Kako se Bog objavljuje Iliji u 1 Kr 19,12?
- šapat blagog lahora
 - Kako se Bog 2x obraća Iliji u 19,9.13?
- 2x pitanje
- “Što ćeš ti ovdje?”
 - Želja Ilijina u 19,4?
- “uzmi dušu moju” (4)
- 2x isti odgovor (1 Kr 19,10.14)
- Job 38,1; 40,6
- u oluji
 - 2x Jobu u 38,3; 40,7
- 2x naredba, izazov
- “opaši svoje bokove...!”
 - Jobova želja u 3,11?
- “što ne umrijev...” (3,11)
- Šutnja > volja za šutnjom (40,4s) > poučljivost (42,2)



Jobova utjeha

□ Osjećaj u 42,6?

■ “Kajem se” (?)

■ **נחם** *niham* ražaliti se – utjeha?

□ Usp. 2,11; 7,13; 16,2; 21,34;
29,25; 42,11:

■ prijatelji žele utješiti Joba (2,11)

■ nadao se utjehi od ležaja (7,13)

■ prijatelji ga ne mogu utješiti (16,2; 21,34)

■ bio je drugima utjeha (29,25)

■ rodbina naknadno tješi (42,11)

□ Ukupno 7x



Jan Lievens, Job on the Dunghill, 1631

Jobovo oko

- עֵינַי *ênî* “**moje oko (oči)**”
16,20 ⇔ 42,5
 - pred Bogom sa suzama (16,20)
 - Š., KS: “suze moje”
 - sada ga vidi (42,5)
- *Moje oko* + רָאָה *ra'â* “**vidjeti**”:
 - Čežnja u 19,27?
- “Njega ću gledati, svojim očima...”
 - Ostvarenje u 42,5?
- “sada te oko moje vidi” (42,5)
⇔ prije *čuo* o njemu



Kad se probudim (Ps 17)

A musical score for the hymn 'Kad se probudim (Ps 17)'. The score is written on a single staff in 3/8 time, using a treble clef. The melody consists of eighth and quarter notes, with a final phrase featuring a slur over two dotted eighth notes. Above the staff, the following chords are indicated: C, C, G, Am, F, Dm, C, G, and C. Below the staff, the lyrics are written in a simple, sans-serif font: 'Kad se pro-bu - dim, Go - spo - di - ne, u - ži-vat ću u po-ja-vi tvo - joj!'. The background of the slide features a decorative border on the left with colorful confetti and a solid orange bar at the top.

C C G Am F Dm C G C

Kad se pro-bu - dim, Go - spo - di - ne, u - ži-vat ću u po-ja-vi tvo - joj!