

“Koga da pošaljem?”

Zvanje proroka Izaije
u Iz 6

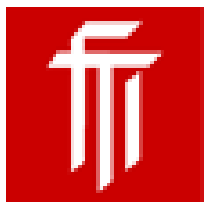


Obasjaj nas (Ps 67)

I. korizma; melodija: donje note

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some chords indicated by vertical lines. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. Above the staff, there are labels for the chords: E, H7, Cism, E, A, H7, and E. The lyrics are: O - bas - jaj nas Go - spo - di - ne li - cem svo - jim!

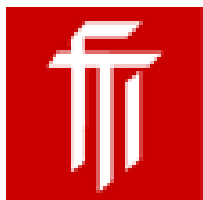
O - bas - jaj nas Go - spo - di - ne li - cem svo - jim!



“Koga da pošaljem?”

Zvanje proroka Izaije
u Iz 6





Filozofsko-teološki institut DII
Studij filozofije i teologije
ak. g. 2025./26. ECTS 6
ponedjeljkom i srijedom u 10:15



Proroštvo i apokaliptika

amdg.eu → nastava → FTI

Proročko zvanje

- Početak “velikih proroka”
 - *Koga Izaija vidi u Iz 6,1.5?*
- “Vidio sam Gospodina” (v1), יהוה (v5)
 - *Kakvu funkciju ima Bog u v5?*
- *kralj*: 6,5 ← 6,1 מלך *mālak*
 - *Gdje se zbiva zvanje? (v1.4)*
- Svetište (*hekal* v1); hram (4)
 - *Prigovor (v5):*
- “čovjek nečistih usana” (v5)
 - *Znak (v6s):*
- Užareni ugljen do usana (6s)



- 2x נגה dosegnuti (v7)
 - *Nalog (Iz 6,8s):*
- “Koga da pošaljem?... Idi i reci!” (v8s)
 - *Nevolja (u kontekstu 5,26):*
- “narod daleki hita”
 - *Potpورا:*
- Silno viđenje u 6,1–4

Nečistoća i očišćenje

– *Tko ima “nečiste usne” u Iz 6,5?*

- Prorok i narod (v5) –
“zagađena” komunikacija
– *Tumačenje za znak u v7?*
- Oproštenje=pomirenje: כפר *kipper*
“pokriti” (v7) – usp. Lev 4.16
– hrv. “pokriti dugove”, “pokrovitelj”...
- שלח *šalah* poslati (2x v8)
i הלך *halak* ići (v8.9)
– “Koga da pošaljem?” – “Pošalji mene!”
– “Tko će poći?” (v8) – “Idi!” (v9)
- “*nam*” (v8)?
– božansko zajedništvo (Post 1,26) – serafi (Iz 6,2.6), vojske (v3.5)



The call of Isaiah, Union Congregational Church
Montclair, Tiffany Studios

Proročka zadaća

- Teška zadaća
 - dvostruka Iz 6,9.10
 - riječ (v9):
- slušajte, gledajte
 - nemojte razumjeti (v9)
 - “Ispunja se Izaijino proroštvo...” (Mt 13,14)
 - djelo (v10):
- *Zamasti srce, otežaj uši, zalijepi oči*
 - A Izaija: vidi, čuje, razumije
 - “Do kada” (6,11)?
- Do opustošenja (6,11)



- Na kraju u 6,13 ←
usp. 3x קדוּשׁ *qadôš* iz v3
- “sveto sjeme” (6,13) =
 - odsjaj Božje svetosti iz 6,3

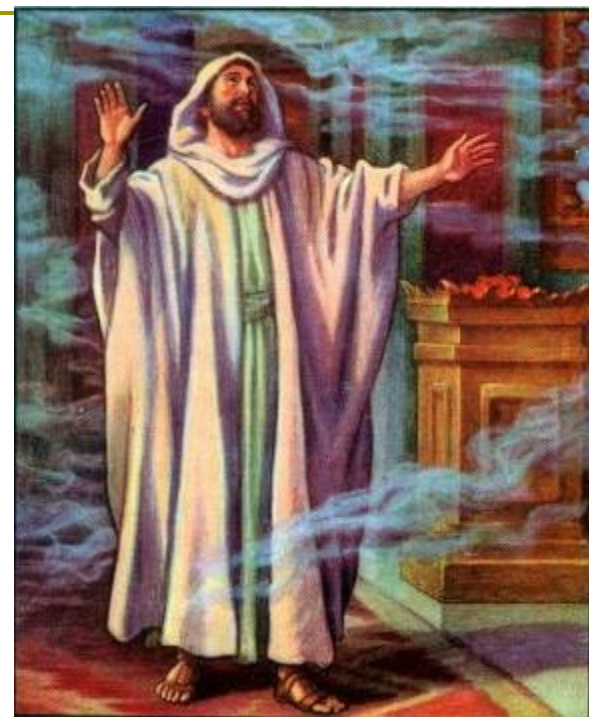
Knjiga



proroka Izaije

Prepoznatljivost

- ❑ **ישע *ješa'* + יהו *jáhû* – Jahve je spasenje**
- ❑ **Omiljena: Božje riječi umjetničkim jezikom izravno upućene slušateljima**
 - mnoštvo izreka važnih za duhovnost, npr. 43,1; 49,16
- ❑ **imenom sam te zazvao, ti si moj (43,1)**
- ❑ **u dlanove sam te svoje urezao (49,16)**
 - Složena:
- ❑ **I. dio (“Protoizaija”) c1-39**
 - doba asirske vladavine (8. st. pr. Kr.)
- ❑ **II. dio (“Deuteroizaija”) c40-55 – Knjiga utjehe**
 - doba Babilonskog sužanjstva i povratka (6. st.)
- ❑ **III. dio (“Tritoizaija”) c56-66 – pogled u budućnost**
 - proslava Jeruzalema (službenica Gospodnja), Božji sud (apokalipsa)



ברכי נפשי את יהוה

barahi nafši et Adonaj (Ps 103)

melodija: donje note

[ba - ra - hi naf - ši et A - do - naj,

ba - ra - hi naf - ši et A - do - naj!]

Blagoslivljaj, dušo moja,
Blagoslivljaj Gospodina!

Teološke teme

- Izravna “božićna” kritika u 1,3:
- vol i magarac poznaju gospodara (1,3)
 - Teološki sukob u 14,12 – הֵלֵל *hêlel*:
- “koji sjaji, bliješti” > “Lucifer”, “svjetlonoša” (14,12)
 - Tko u pjesmi (v. 14,4)?
- Kralj babilonski (!) 14,4
 - Oholost – kakva? (14,13s)
- uspeti se na nebesa (v13)! – Babilonska kula (Post 11)
- biti jednak Svevišnjemu (Iz 14,14)



- Božje roditeljske osobine u Iz 64,7; 49,15; 66,13:
- ti si otac naš (64,7)
- može li žena zaboraviti svoje dojenče... ja tebe zaboraviti neću (49,15)
- Mati tješi sina, ja vas tješim... (66,13)

Emanuel

- עִמָּנוּ אֵל *'immánu 'el* Ἐμμανουήλ
- “S nama Bog” (Iz 7,14; Mt 1,23)
- Izrael s Aramom
protiv Jeruzalema (Iz 7,1)
- Asirski kralj (7,17.20)
 - Protiv Damaska, Samarije (8,4)
 - Bog nudi kralju (Iz 7,11s):
- znak (אוֹת *'ot* usp. Izl 7,3)
 - Prorok najavljuje (Iz 7,13s):
- Znak Domu Davidovu: *dijete* (v14)
 - pred velesilama (v18): Egipat, Asirija



- Dijete – Bog
(Iz 9,5)

Važan za NZ

- *Dolazak Isusov u Iz 40,3?*
- pripravite put Gospodinu
Iz 40,3 = Mk 1,3
 - *Isusovo poslanje u Iz 61,1s?*
- “Duh Gospodnji na meni je...” Iz 61,1 = Lk 4,18
 - Evanđelisti primjenjuju i tumače Pisma
 - *Sluga Božji u Iz 53,6 i 52,13:*
- יהוה je svalio na nj bezakonje nas sviju (Iz 53,6)
- uspjet će sluga moj, podignut će se, uzvisiti i proslaviti (Iz 52,13)
- Kristova smrt i uskrsnuće



Četiri pjesme o Sluzi Jahvinu

- **Komunikacijska struktura teksta**
 - **Iz 42,1-9:**
- **Bog govori o svom miljeniku**
 - **Iz 49,1-6:**
- **sluga izvješćuje o svom poslanju**
 - **Iz 50,4-11:**
- **uzda se u Božju snagu u nevolji**
 - **Iz 52,13-53,12:**
- **zajednica prepoznaje sudbinu sluge Božjega**

