



Muke po Joni



Snažna depresija Božjega proroka

amdg.eu – Biblija za odrasle

ברכי נפשי את יהוה

barahi nafši et Adonaj (Ps 103)

melodija: donje note

Melodija: donje note

E H⁷ Cism

[ba - ra - hi naf - ši et A - do - naj,

Musical notation for the lyrics "ba - ra - hi naf - ši et A - do - naj!]".

The notation is in G major (one sharp) and common time. The lyrics are aligned with the notes as follows:

- "ba" (two notes)
- "- ra" (one note)
- "- hi" (one note)
- "naf" (two notes)
- "- ši" (one note)
- "et" (one note)
- "A - do" (two notes)
- "- naj!" (one note)

Accents are placed above the first note of each group except "et". The first note of "naf" has a fermata. The first note of "do" has a fermata.

Blagoslivljaj, dušo moja,

Blagoslivljaj Gospodina!



Muke po Joni



Snažna depresija Božjega proroka

amdg.eu – Biblija za odrasle

Moja sjenica

- *Od čega bježim,
što mene ljuti?*
- *Kako se osjećam pred Bogom?*
- *Što ja moram propovijedati?*



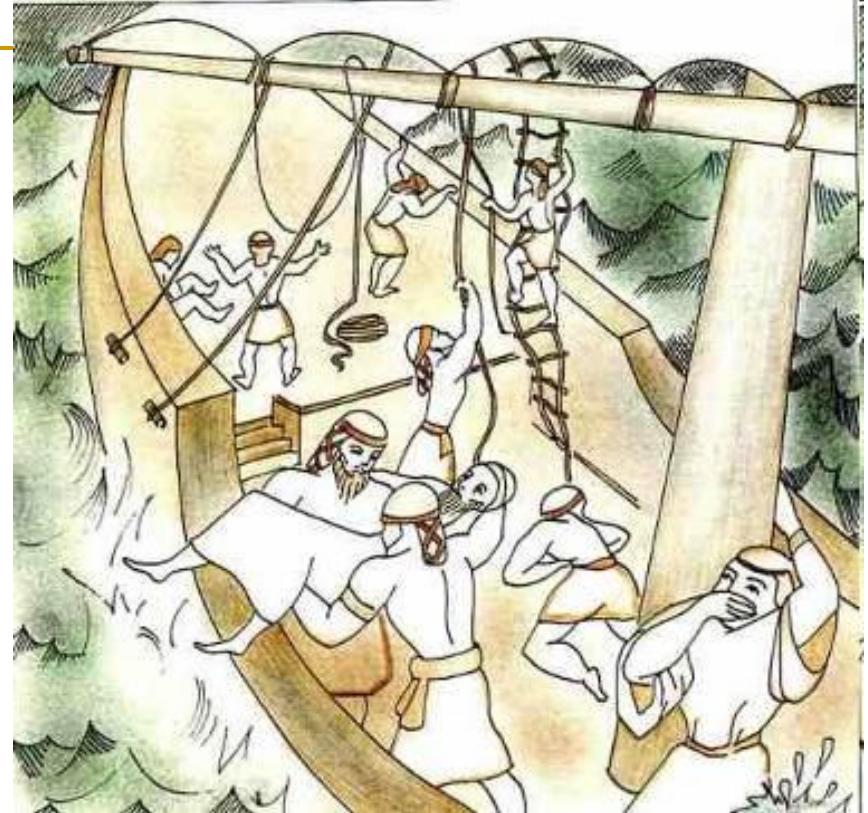
Bjegunac

- Proročka formula: „i dođe riječ Gospodnja Joni” (Jon 1,1)
- **Zlo Ninive pred licem Božjim (1,2)**
- **Ustani! – Sin Amitajev (2 Kr 14,25)**
kreće u bijeg od Božjega lica (Jon 1,3)
- יָרַד (*jārad*, “silaziti” 4x)
 - Luka Jafa (1,3)
 - Brod za Taršiš (3)
 - Na dno lađe (5)
 - “siđoh do korijena planina” – u ribi (2,7)



Jona se žrtvuje?

- *Debelih živaca (Jon 1,5)*
- **Oluja hara, on spava**
- **Tvrđ san**
(usp. Post 2,21; 15,12)
 - *Iskren (Jon 1,9s):*
- **Vjernik (9)**
- **Bježi (10)**
 - *Preuzima krivnju (12)*
- **“Zbog mene”**
- **“Bacite me!” – bijeg ili žrtva?**



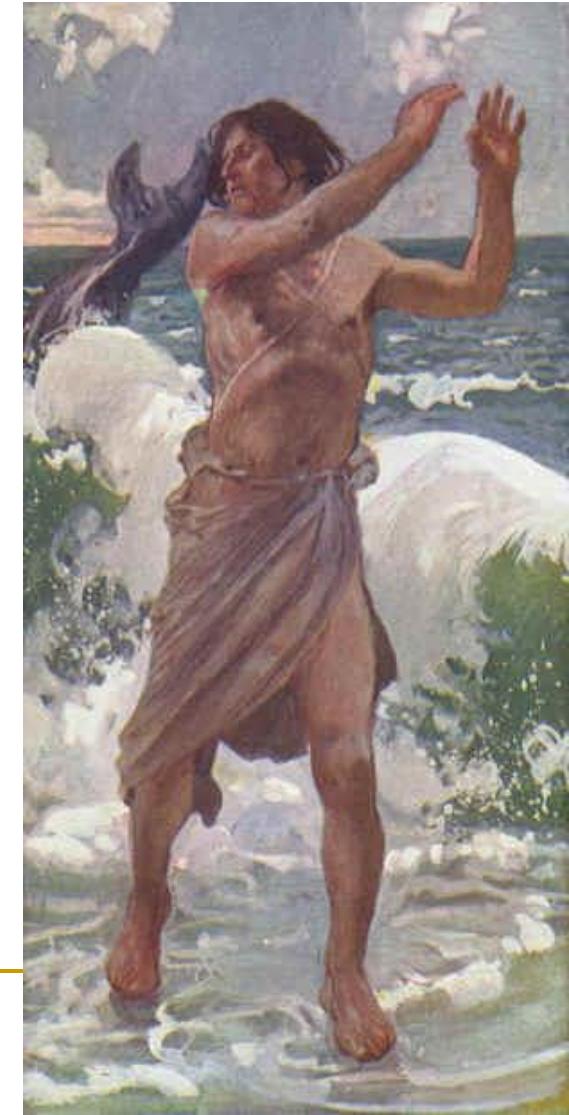
Prva molitva

- Tek u Jon 2,2 progovara Bogu
 - *Optužuje (v4):*
- “Ti si me bacio” (4)
- Odbačen? (5 kao Kajin)
 - *Priznaje vezu s Bogom (7):*
- יהוה, Bože moj
 - *Teološki uvid u 2,10:*
- “Spasenje (עִשׂ jāšā ‘) pripada Gospodinu”
 - *Plodovi u 3,3:*
- Jona opet ustaje 3,3 (usp. 1,2) i kreće u Ninivu



Uspjeh

- Stekli povjerenje, stavili pouzdanje u Boga (Jon 3,5)
 - Vjeruju u obraćenje Božje (2x שׁוֹב šûb 3,9)
 - KS: povratiti, odustati;
Š. opet umilostiviti, odustati
 - *Koliko dugo prorok hoda (3,4)?*
 - “Jedan dan” – trećina Ninive
 - *Obraćenik u 3,6?*
 - Kralj ninivski – pokornik (3,6)
 - *Vjera mornara u 1,5.14.16:*
 - “Svaki svome bogu” (5) →
 - Zazivaju Gospodina (14)
 - Prinose žrtve Gospodinu (16)



Otvoren razgovor

- Druga molitva (4,2 ← 2,2)
- Radikalna depresija (4,3.8):
 - “Smrt je bolja!”
 - Bog ova puta reagira (4,4.9):
 - “Čini li ti ljutnja dobro?”
 - Obje strane govore
- Iskustvena komunikacija:
 - uskipjelost (4,1)
 - Hlad → radost (6)
 - Grize sunce, grize crv
 - Sunce, užaren vjetar (8) → uskipjelost (9)



Jona poznaje Zakon (Jon 4,2)

- יהוה =
- milosrdan, milostiv, duga daha, bogat dobrotom
 - Objava Mojsiju u Izl 34,6
 - *Jona dodaje (Jon 4,2):*
- sažaljenje nad zlom רעה rā‘â
 - Kod Ninive (רעה 1,2; 3,10)
 - Zahvatilo Jonu (רעה 4,1)
 - Veoma krivo (KS), zlovolja (Š.)
 - Gospodin liječi (רעה 4,6)
- Sam iskusio spasenje (2,10s):
 - “Gospodinu pripada spasenje”
- Riba ga izbacila na kopno (2,11)



Pouka proroku

- *Kako Jona odgovara na pitanje o emociji (4,4s)?*
- Napušta dijalog (4,5)
 - Zlorabi sjenicu (4,5)
 - Razumljiva emocija prema Asiriji
 - *Na početku realno o sebi (4,2s):*
- Htio sam pobjeći (2), uzmi život moj (3)
- Na kraju prvi govor koji sluša (4,10s)
 - Razlika: bršljan ⇔ stotinu tisuća ljudi
- Postao slušatelj? – Propovijedaj što će ti reći (3,2)
 - Veći trud Božji nego s mornarima, kraljem i gradom



Moja sjenica

- *Od čega bježim,
što mene ljuti?*
- *Kako se osjećam pred Bogom?*
- *Što ja moram propovijedati?*



Služite Gospodinu u veselju (Ps 100)



Sheet music for two voices in D major, 4/4 time. The lyrics are in Serbo-Croatian.

Top Line:

D A D D7

Slu - ži - te Go - spo - di - nu u ve - se - lju,

Bottom Line:

G D A D

slu - ži - te Go - spo - di - nu u ve - se - lju!